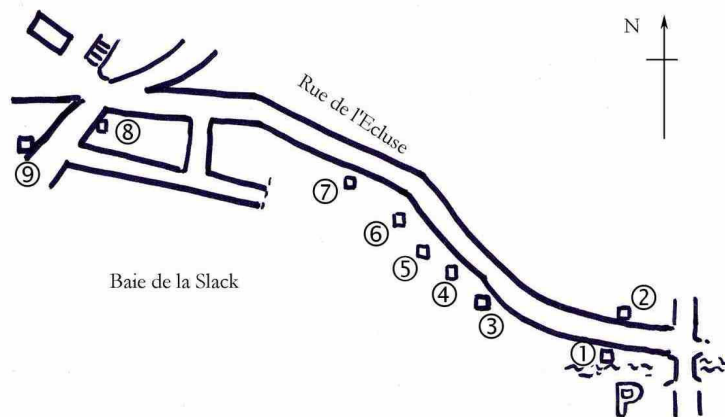


## ARCHITECTURE BALNÉAIRE À AMBLETEUSE : LES VILLAS.

### ITINÉRAIRE 1 : LA RUE DE L'ÉCLUSE.

Parking conseillé : au pont de Slack (ou avenue du Fort) .



La seule réalisation encore visible de l'architecte Louis BONNIER est la villa Flé, actuellement « Robinson » (1) ; on en a la meilleure vue depuis le chemin pavé qui longe la rive gauche de la Slack. La maison du gardien, particulièrement coquette, se trouve de l'autre côté de la rue de l'Écluse (2).

En poursuivant la promenade, on trouve en (3) le « chalet du Parc » qui rappelle le souvenir du Parc aux Huîtres d'Ambleteuse.

Ensuite, « La Croix du Sud » qui possède une originale tourelle (4), puis « Les Chardons Bleus » (5), exemple typique de l'architecture balnéaire harmonieuse.

« Heurtevent » (6), belle demeure possède un toit complexe, fruit d'une reconstruction après dégâts durant la dernière guerre.

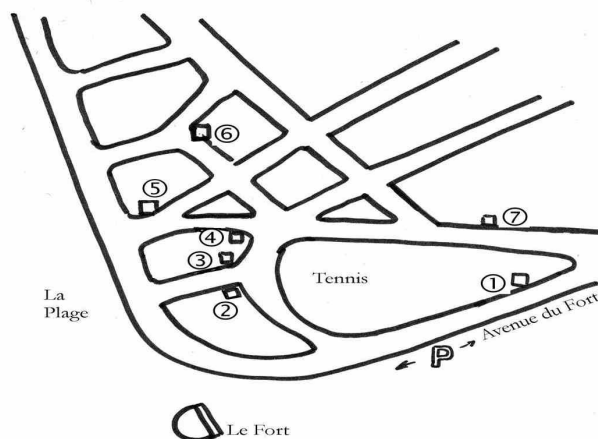
« La Vigie » (7), originale construction dans le style cher au début du 20ème siècle, est ornée de curieux pinacles de bois sur ses toitures.



En prenant la première rue à gauche, on atteint la rue du Laboratoire, nommée d'après l'établissement qui y fonctionne toujours et accueille des chercheurs en biologie maritime. A droite de cette rue et en levant les yeux au dessus des garages, on découvrira les frises de faïence sur le thème de l'automobile (8). On termine cet itinéraire en (9) avec la villa Neptune.

## ITINÉRAIRE 2 : LA PLAGE.

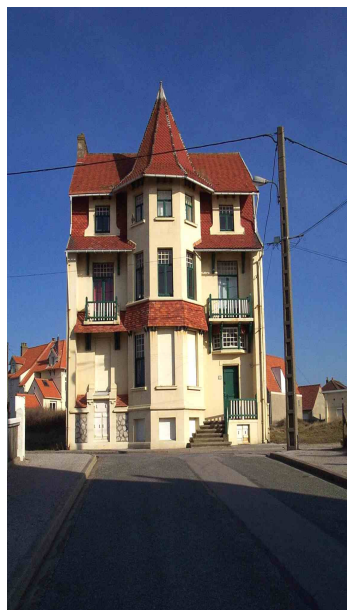
Parking conseillé : Avenue du Fort .



On peut démarrer cet itinéraire de la villa « Neptune » (1) et suivre l'avenue du Fort. On emprunte ensuite la rue de Boulogne, qui contourne le tennis pour arriver à « Mektoub » (2) construite en 1926 par l'architecte Paul DESTOMBES-PREVOST. On admirera le clocheton et l'inspiration orientale de cette villa. Viennent ensuite « Le Bon Gîte » (3) puis l'imposante « Maris Stella » (4) oeuvre de l'architecte parisien G. DEZERMAUX.

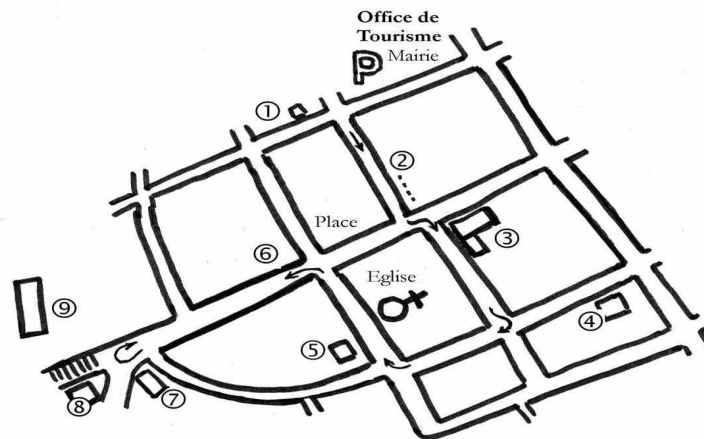
En se dirigeant vers la digue-promenade, on remarque à droite « L'Equerie » (5) qui, sur trois pans, tire profit du découpage de la voirie. Le front de mer offre une variété de styles parfois contradictoires. On revient vers les terres en empruntant la rue de Cambrai à l'extrémité de laquelle se dresse « **Gay Cottage** » (6) édifié en 1906-1907 par Paul DESTOMBES-PENNEL. Cette villa, située rue Jeanne d'Arc ; son emplacement, l'harmonie des proportions en font un exemple remarquable de l'architecture balnéaire de la Côte d'Opale et dont on admirera également rue Turck, en (7) « La Huchette » qui était l'agence de cet architecte.

Rappel : beaucoup de villas du bord de mer ont été détruites ou endommagées durant la Seconde Guerre Mondiale



### ITINÉRAIRE 3 : LA VILLE .

Parking conseillé : Place de la Mairie



En quittant le parking de la Mairie, on remarquera, de l'autre côté de la place, un hangar sans grâce ; il abritait « le Train Renard » en activité de 1907 à 1914. Son système de traction est à l'origine du nom de la villa « Le Cardan » en (1).

On suit ensuite la rue d'Aumale en remarquant sur le mur de gauche les croix d'ancrage, (2) semblables à celles des Camoisson. (Croix ancrées).

En traversant la rue du Mal Foch, on observe les bâtiments en (3) qui composaient l'Hôtel Delpierre, établissement qui a accueilli des touristes dès 1850. En suivant la rue Delpierre, on aperçoit sur la gauche, (4) le presbytère (1895) en moellons de pierre locale.

Revenons par la rue Meigné, l'élégant « Chalet Notre Dame » (5), se situe peu avant l'église Saint Michel.

En descendant la rue Foch, plusieurs habitations montrent des ornements « balnéaires » originales, parfois sous forme de faïences.

Près du monument aux morts, la « Villa Romaine » (7) (qui n'a de romaine que le nom), « Saint-Pierre d'Ambleteuse » (8), enclave anglaise par son style et ses décorations, puis, le long des marches qui descendent vers la plage, « L'Ingénierie » (9), bâtiment construit en 1861 pour loger les ingénieurs militaires chargés de l'aménagement du port et de la Tour d'Ambleteuse. VAUBAN, NAPOLEON 1er, l'amiral VERHUELL y ont séjourné.



### QUELQUES CONSEILS DURANT VOS PROMENADES :

Durant votre promenade à la découverte de l'architecture balnéaire, n'oubliez pas de prendre le temps d'observer les détails; vous serez surpris de constater l'abondance de décors d'inspiration très variée.

Ainsi les garages du « Grand Hôtel » sont-ils décorés de carreaux de faïence très originaux sur le thème de l'automobile (itinéraire 1), repère (8).

Beaucoup de villas d'Ambleteuse ont été endommagées durant la seconde guerre mondiale. La proximité de l'Angleterre, les contraintes de défense du littoral, le logement des troupes, les entraînements ont causé des dégâts considérables. Les cartes postales anciennes permettent de mesurer les transformations subies en particulier par les villas de la digue de mer.



Remerciement à Monsieur Daniel LEUNENS, Président de l'AMA

**L'Office de Tourisme de La Terre des 2 Caps organise en juillet/août des balades sur l'architecture balnéaire à Audresselles et Wissant. Demandez le programme !**